

O lytter til guitarens tone

(Maritanas sang af "Don Cæsar de Bazan")
Originaltitel: "Don César de Bazan" Lystspil i 5 Akter
(premiere 01-05-1846 på Det kongelige Teater)

Tekst: Dumanoir og Dennery,
Oversat af N. C. L. Abrahams,
Melodi: Spansk folkemelodi.

1.

O lytter til guitarens tone,
til Maritanas simple sang,
om pigen, som ved stemmens klang vandt
kongens hjerte og en krone,
og steg fra engens grønne vang
op til Castiliens kongetrone.
O lytter til guitarens tone,
til Maritanas simple sang,
O lytter til guitarens tone,
til Maritanas simple sang.

2.

Til pigen hen en ridder træder,
det var Castiliens unge drot.
"Følg med mig til mit ridderslot,
du pige, som så yndigt kvæder"
"O Herre! driv ej med mig spot"
"Nej kom! Dig venter glans og hæder!"
Men pigens øje tåren væder,
hun drager med ham til hans slot.
Men pigens øje tåren væder,
hun drager med ham til hans slot.

3.

Den næste dag i kongesmykke
den riddermand for hende stod.
Hun synker ydmygt for hans fod,
han mon til barmen hende trykke.
"Min elskte, vær ved frejdigt mod"
"Din kærlighed udgør min lykke"
Og se! Med prægtigt dronningsmykke
den pige ved hans side stod.
Og se! Med prægtigt dronningsmykke
den pige ved hans side stod.

Philippe-François Pinel fransk, 1806-1865
Adolphe Philippe Dennery fransk, 1811-1899
oversat af Nicolai Christian Levin Abrahams 1798-1870